

LUCKY LUKE

LE PROPHÈTE

MORRIS

SCÉNARIO PATRICK NORDMANN



LUCKY
Comics

LUCKY LUKE

LE PROPHÈTE

DESSINS : MORRIS
SCÉNARIO : P. NORDMANN

Couleurs Studio LEONARDO

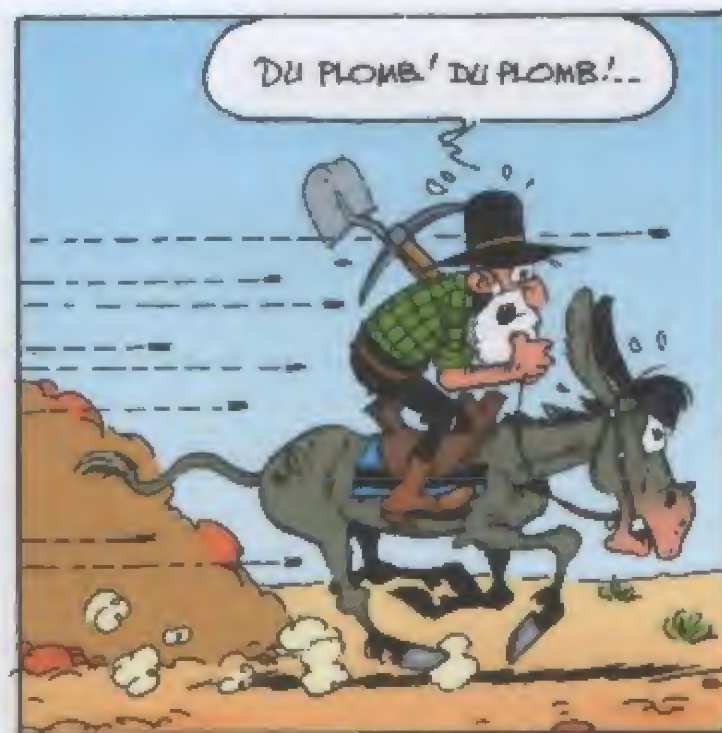
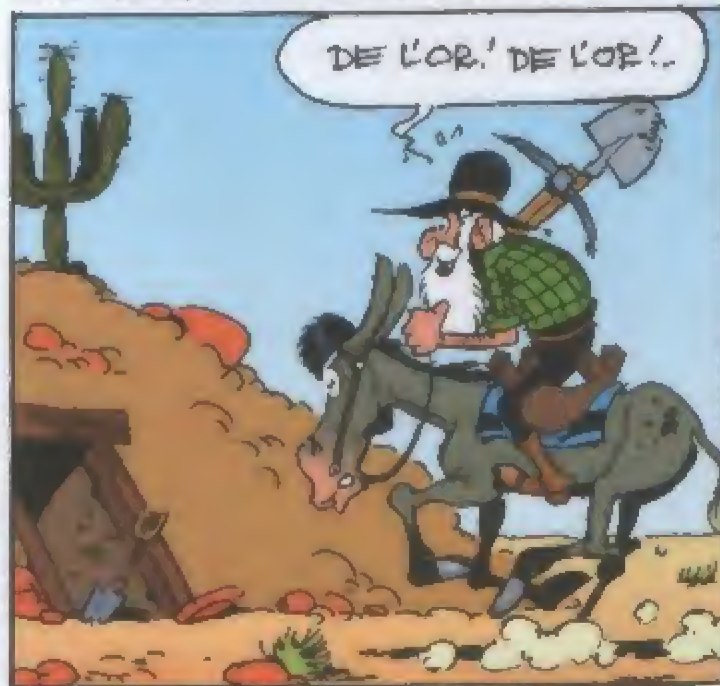


LUCKY
Comics

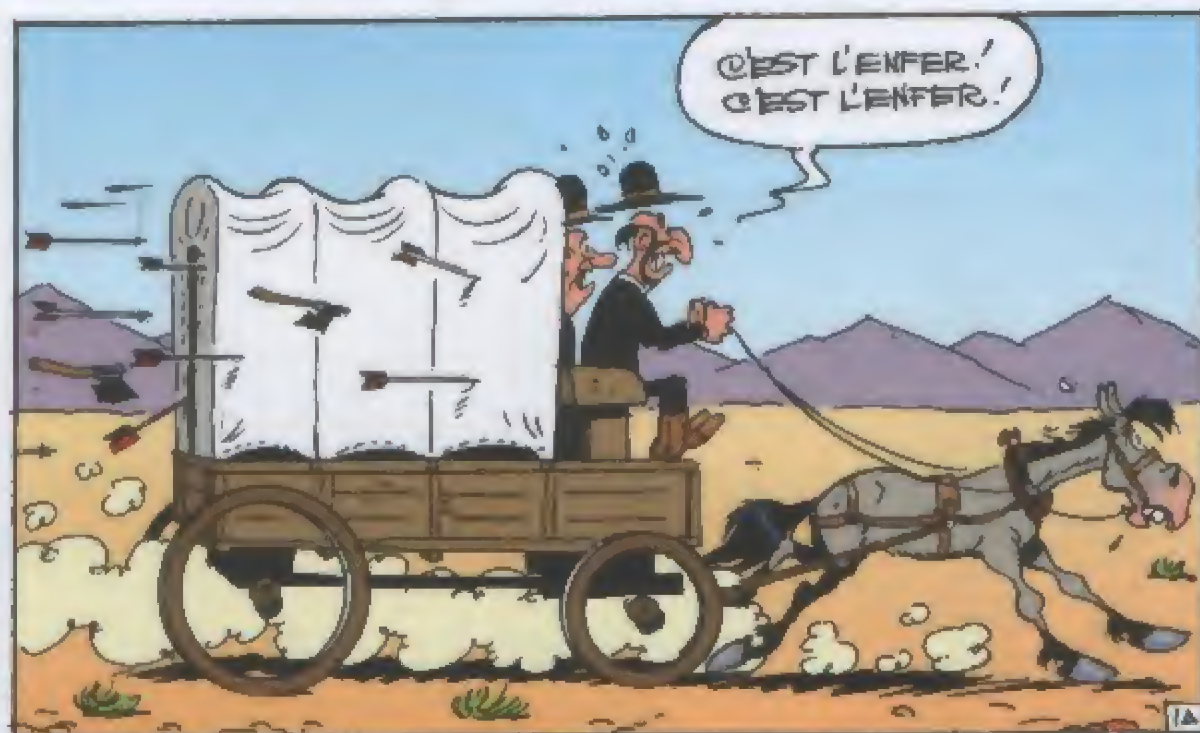
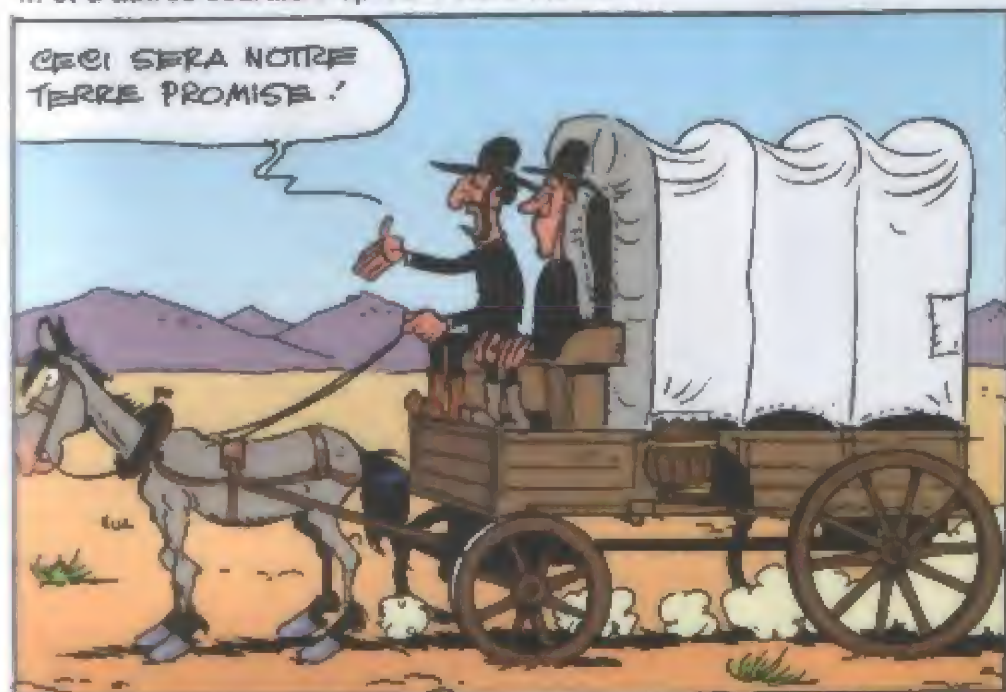
LE PROPHÈTE

DESSINS DE MORRIS
SCÉNARIO DE Patrick NORDMANN

Dans l'Ouest, certains couraient après la richesse...



... et d'autres couraient après le salut éternel.



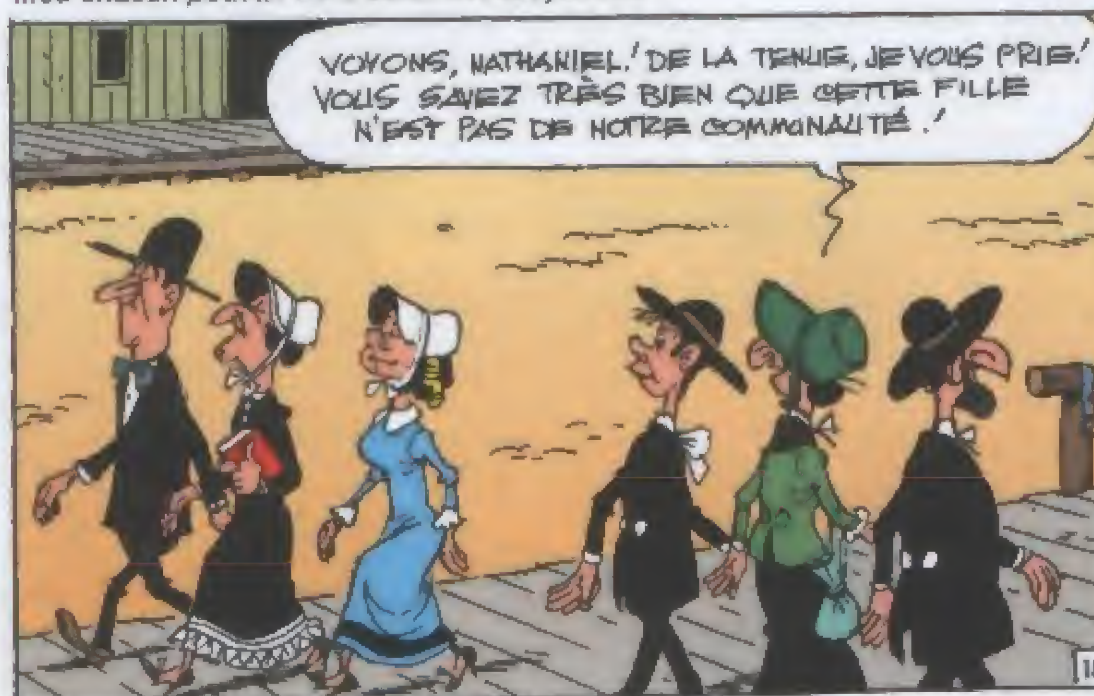
Toutes ces communautés fuyaient la vieille Europe et les persécutions et rêvaient de trouver dans l'Ouest compréhension et accueil.

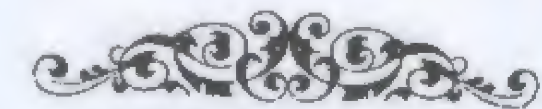


Et c'est ainsi qu'amish, quakers, mormons, darbystes, adventistes, pentecôtistes, scientistes, baptistes, anabaptistes et bien d'autres encore finissaient par trouver leur petit coin de paradis...



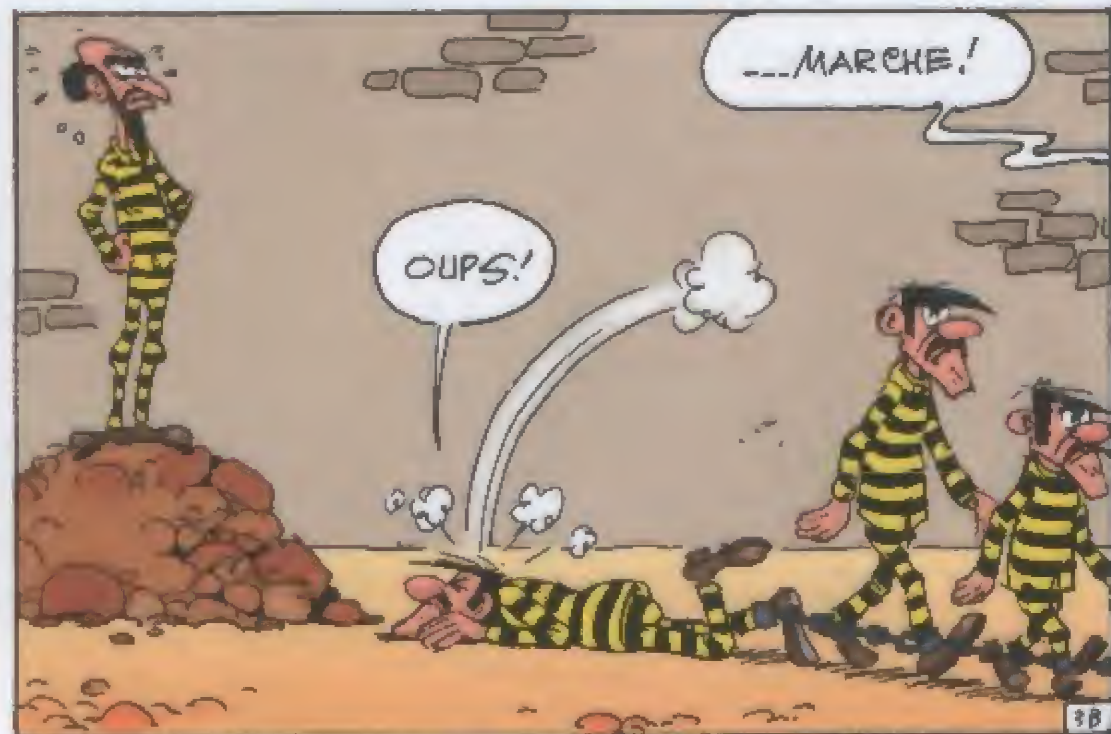
...où chacun pouvait vivre selon ses croyances.





Mais si toutes ces Eglises étaient parfaitement respectables, d'autres par contre, masquaient les louches appétits de faux prédicateurs, illuminés de toutes sortes, profiteurs, charlatans et autres gourous d'occasion. Et pour ceux-ci, la Terre promise prenait parfois une autre allure...







Dans le pénitencier fédéral, la vie a repris son train-train habituel...



...et Dunkle en a pris plein les gencives.



Plus tard...



Effectivement...



... si Averell...



... ne mange pas...



... cela cache...



... quelque chose!

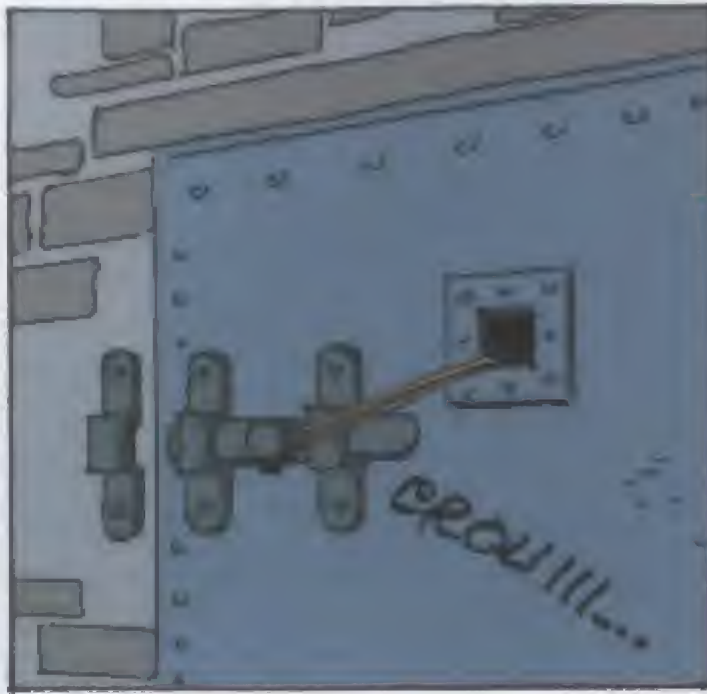




Minuit. Tandis que la garde veille...



... dans le pénitencier endormi, tout est silencieux...











MOI, J'AI PAS FAIM!

MOI, J'AI SOIF!

MOI, J'SUIS FATIGUÉ!

MOI, J'AI MAL AUX PIEDS!



SILENCE, HOMMES DE PEU DE FOI! ÉCOUTEZ LA PAROLE DU PROPHÈTE! CAR, SACHEZ-LE, CELUI QUI, TEL L'AGNEAU INNOCENT, AURA ERRE DANS LE DÉSERT TORRIDE AVEC LE PROPHÈTE, CELUI-LÀ BROUTERA L'HERBE TENDRE DES VERTS PÂTURAGES DE LA VÉRITÉ ET BOIRA À LA SOURCE CLAIRE DE LA CONNAISSANCE!



QU'EST-CE QUE VOUS RACONTEZ ENCORE, DUNKLE? C'EST LE MÊME TRUC QUE LE COUP DE LA CLÉ!



NON, LA CLÉ, C'ÉTAIT UNE ALLÉGORIE!

UNE ALLÉGORIE? AH BON, ET ÇA C'EST QUOI?



ÇA, C'EST UNE PARABOLE!



AH... EUH... ÉVIDEMMENT, ÇA CHANGE TOUT!

C'EST QUOI UNE PARABOLE, JOE?



BEN... EUH... JE CROIS QUE C'EST LA MÊME CHOSE QU'UNE ALLÉGORIE, SAUF QUE C'EST VRAI!



CHOUETTE! DITES DONC, DUNKLE, LA SOURCE, LE PÂTURAGE ET L'AGNEAU, VOUS POURRIEZ PAS NOUS LES FAIRE TOUT DE SUITE?... PARCE QUE MES FRÈRES ET MOI, IL SE TROUVE QU'ON A PLUTÔT FAIM ET SOIF! PAS VRAI, LES GARS?



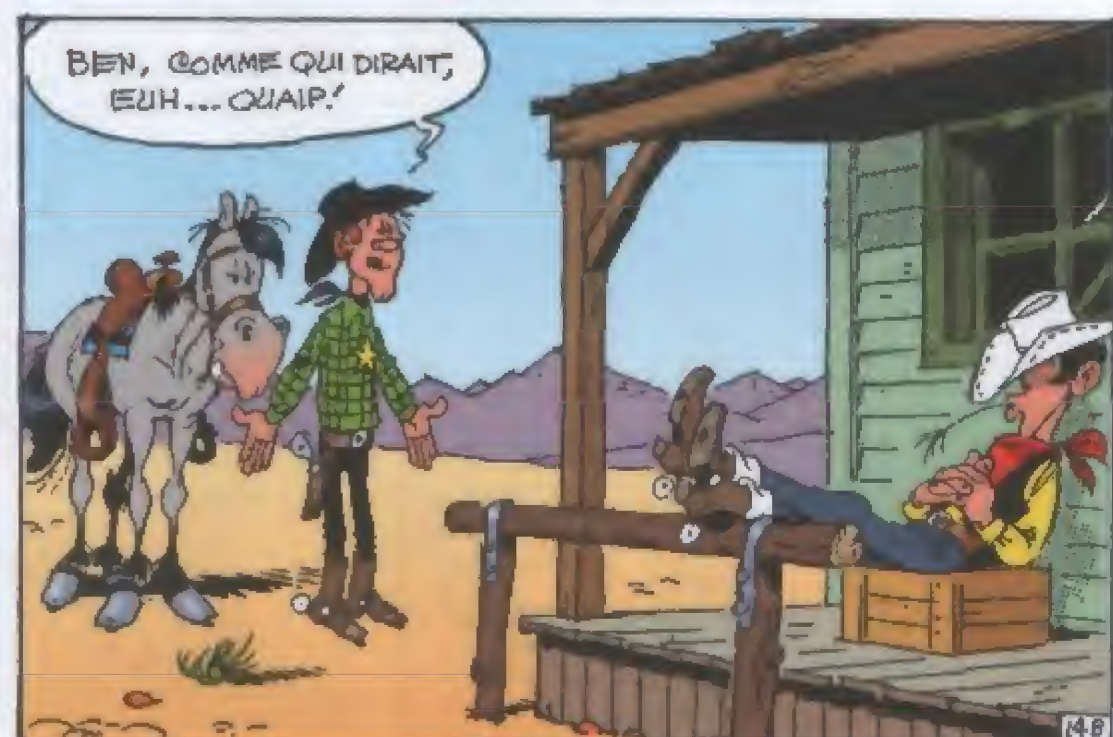
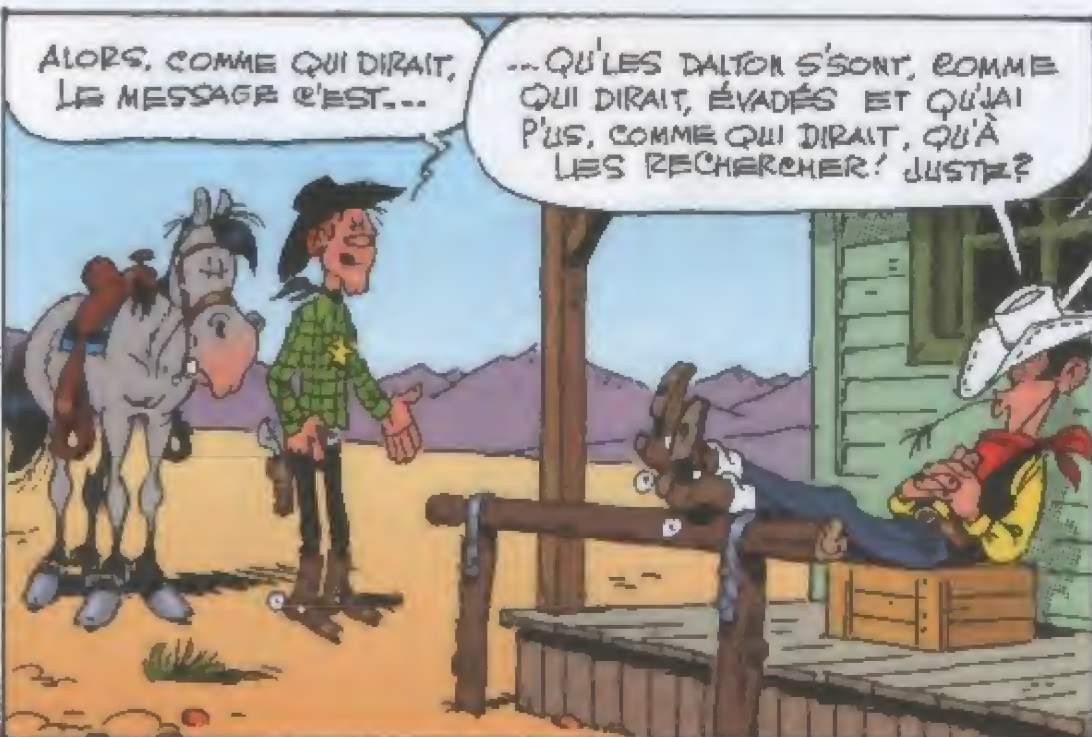
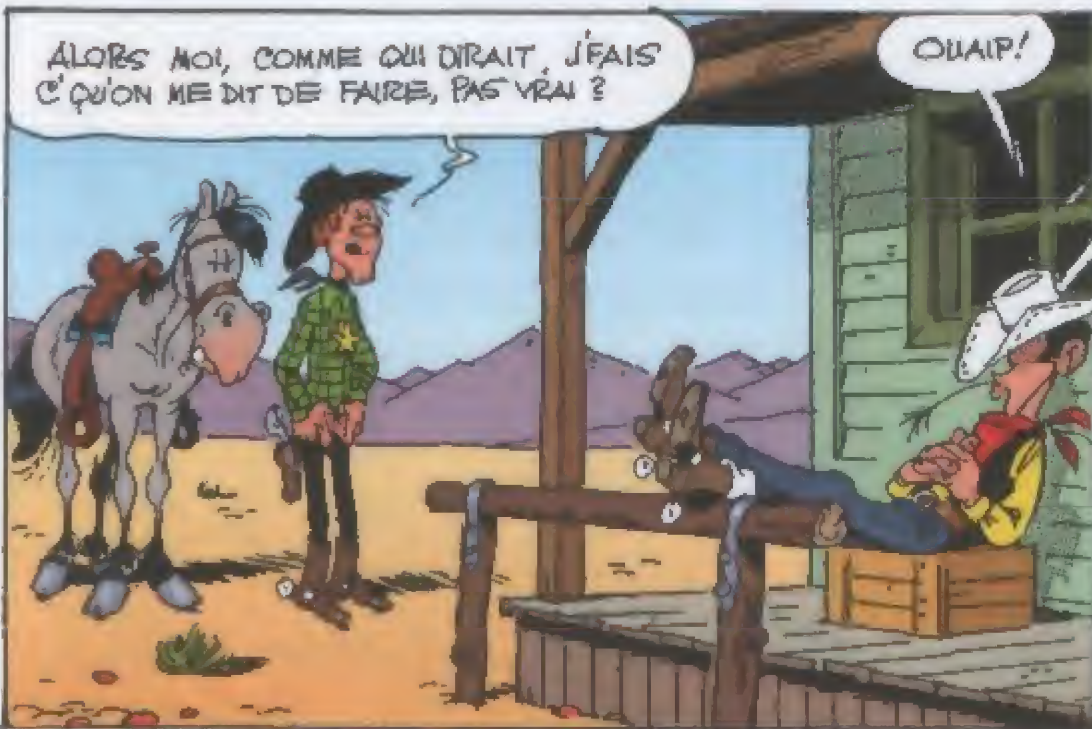
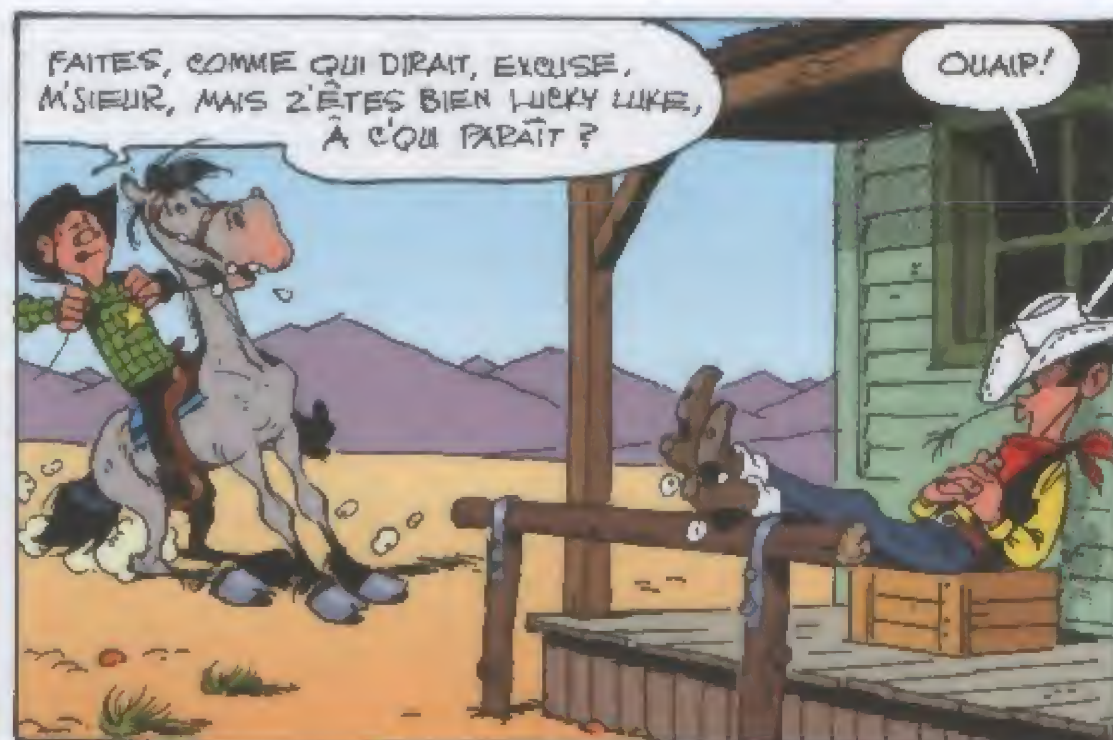
VA, FRÈRE, CAR TU ES NOURRI ET ABREUVÉ!



MAIS QU'EST-CE QU'IL M'A FAIT LÀ ?..



CHERCHE PAS, JACK! ÇA DEVAIT ÊTRE ENCORE UNE ALLÉGORIE!

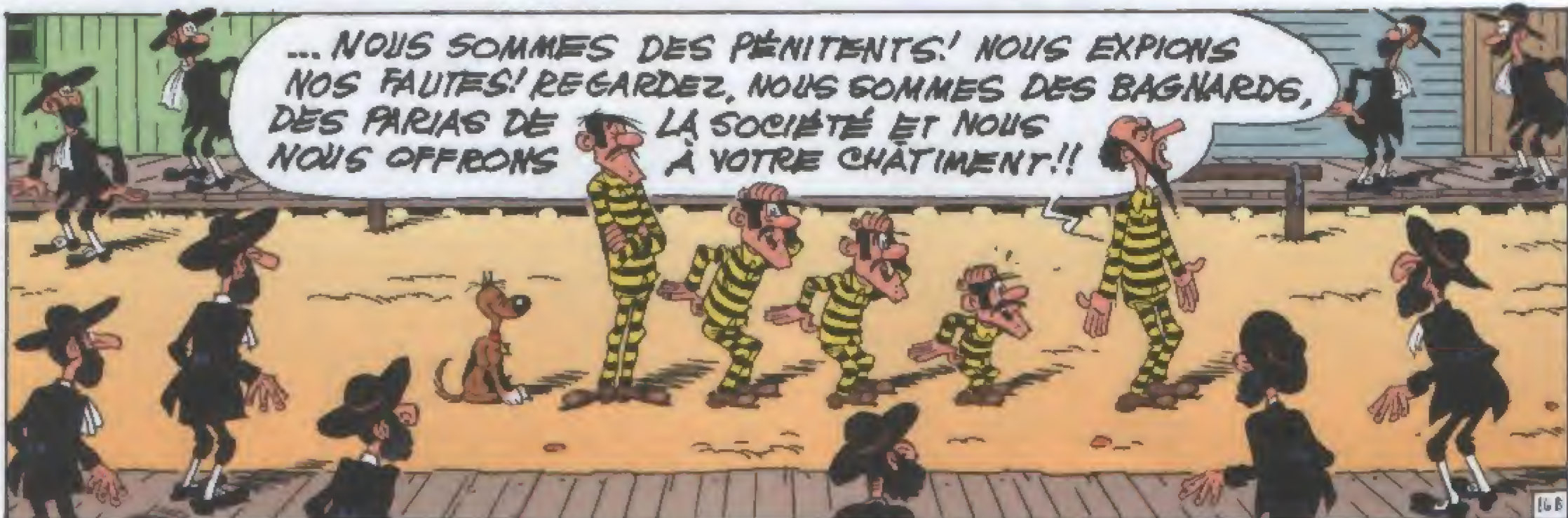




15A

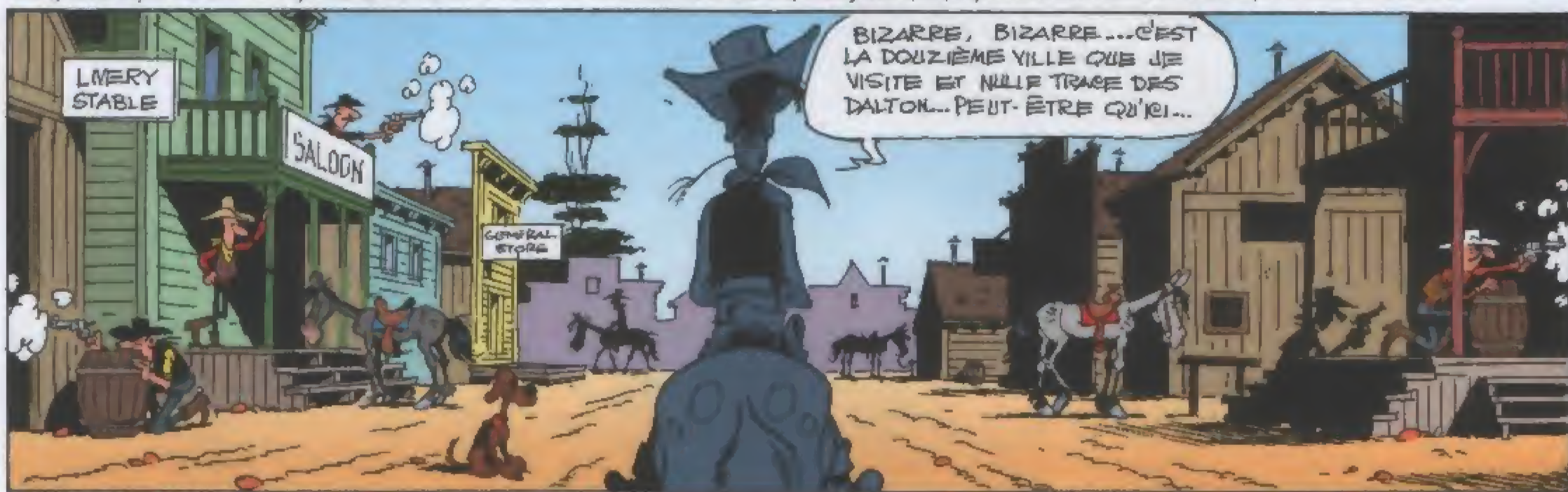


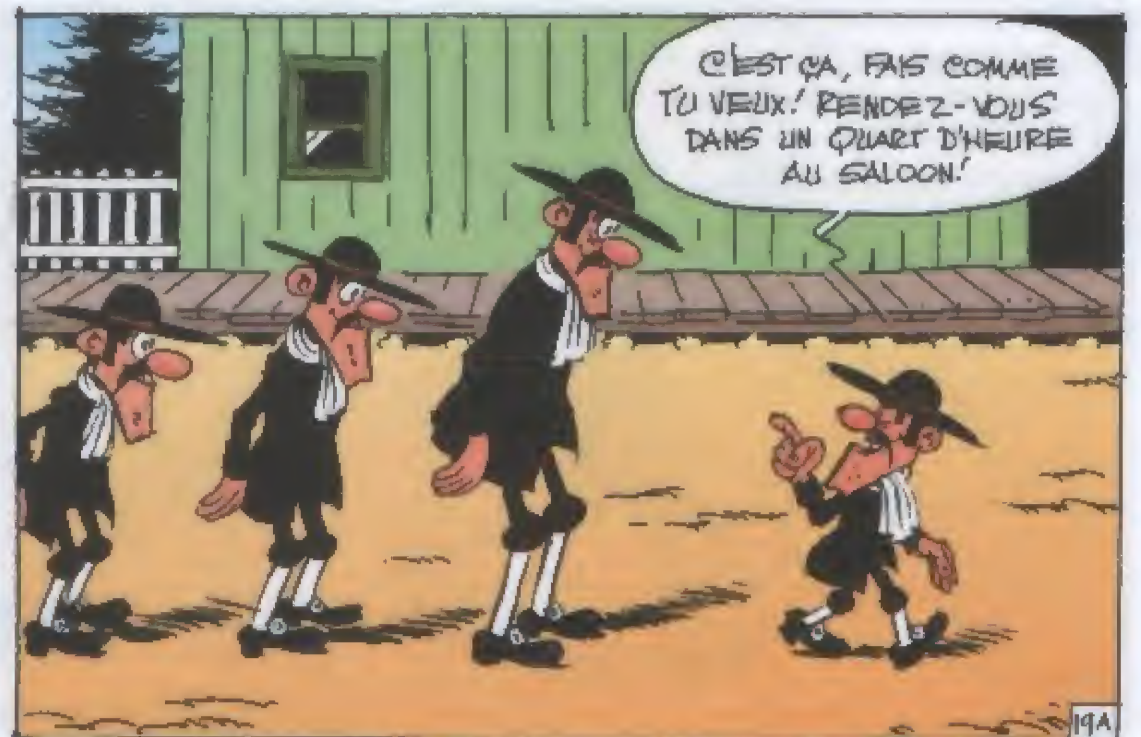
15B





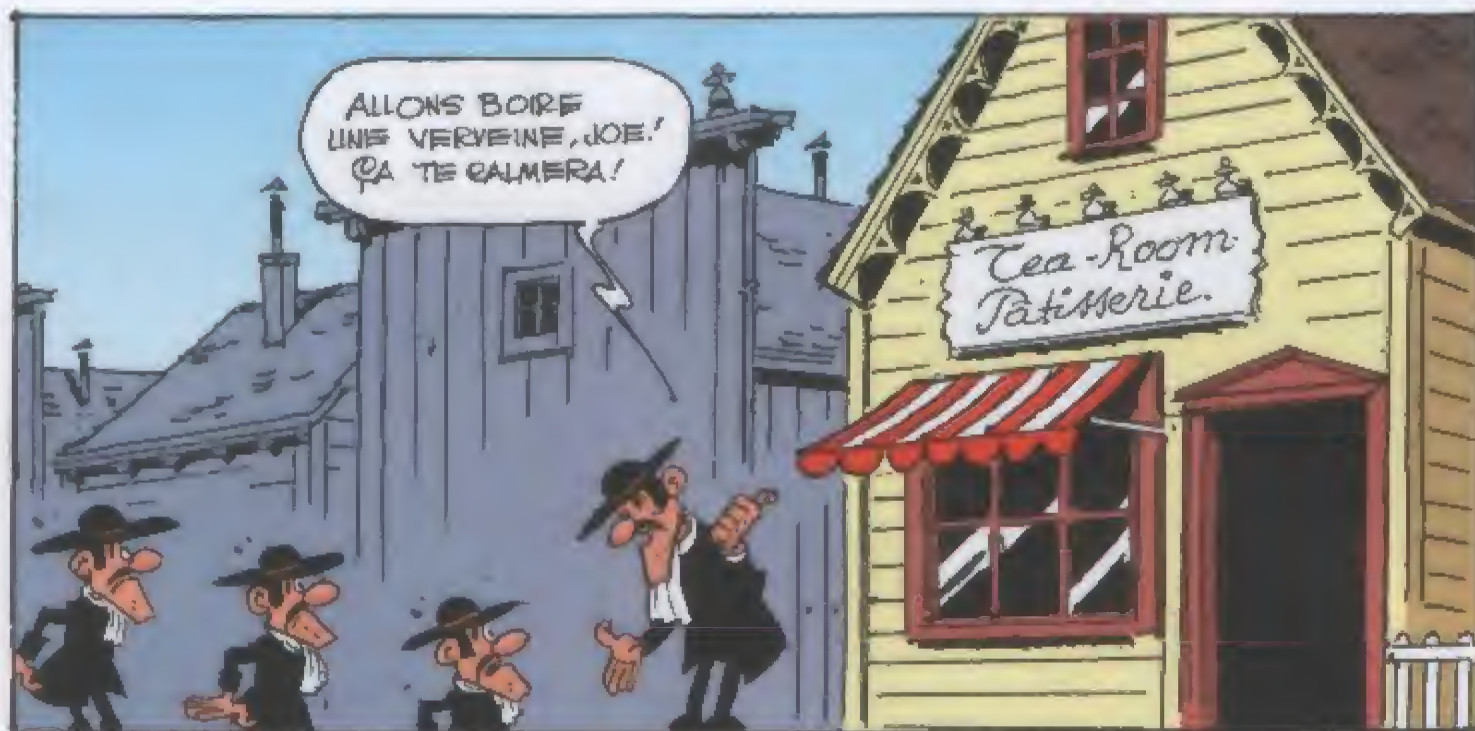
Mais, tandis que Dunkle le Prophète et les Dalton s'installent dans leur nouvelle vie, Lucky Luke, lui, reprenant ses vieilles habitudes, recherche les Dalton.



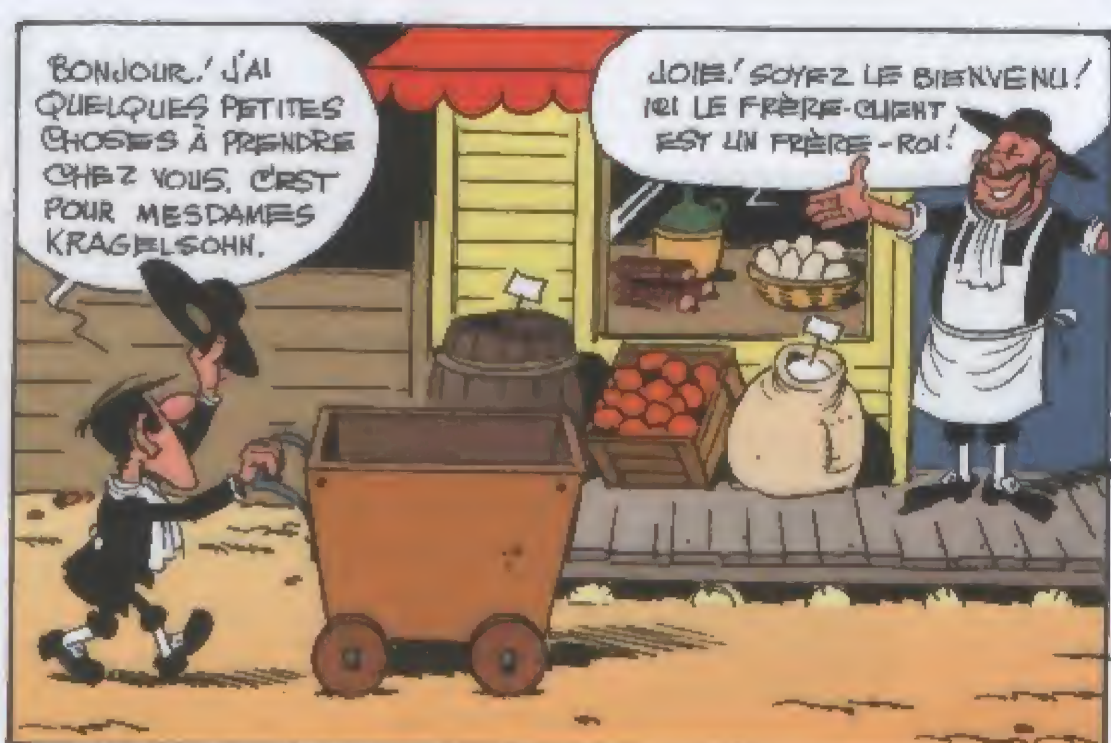


Et un quart d'heure plus tard...

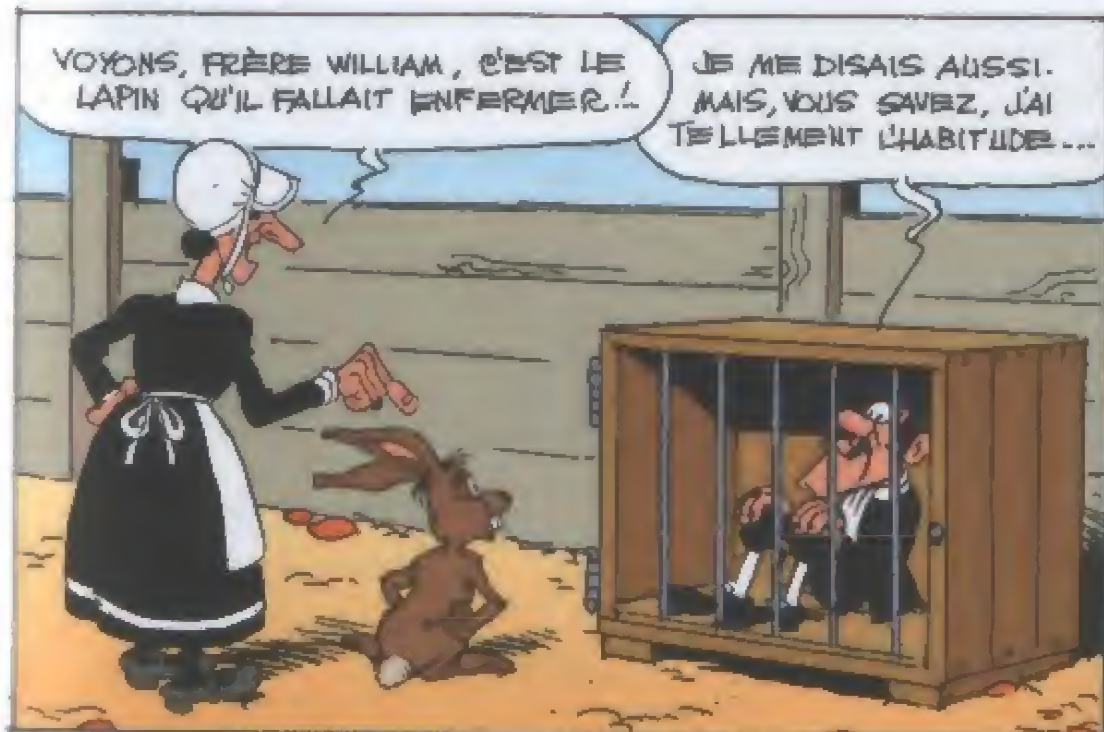




Dès lors, pour les Dalton, commence une nouvelle vie!

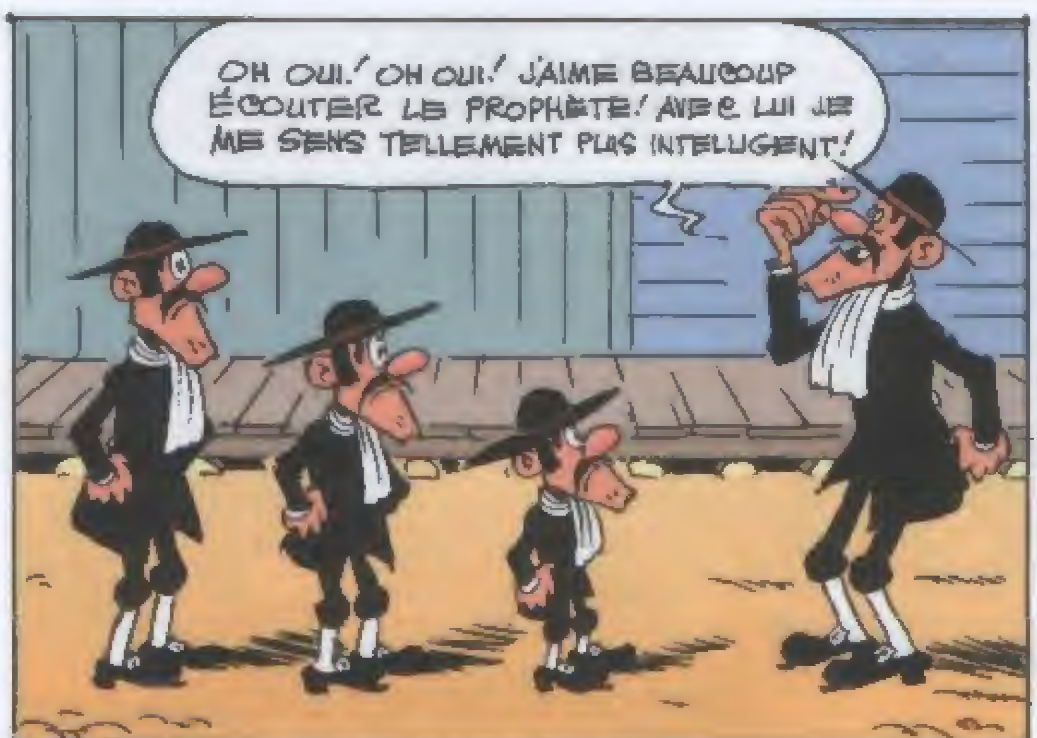


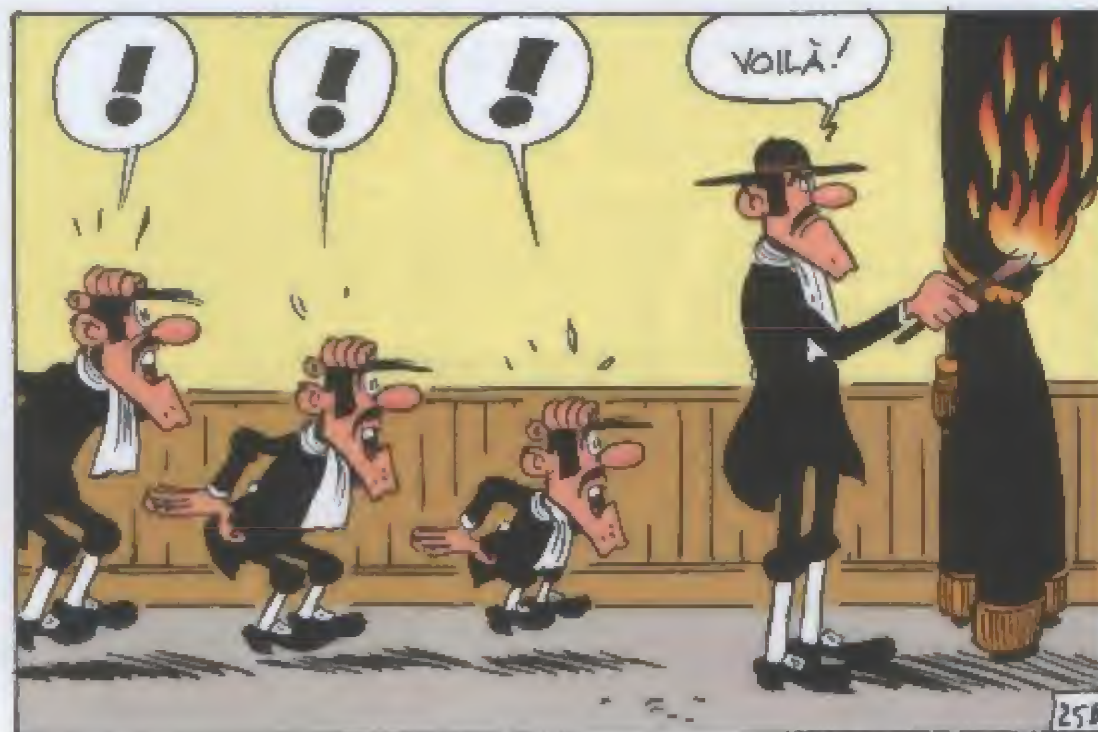




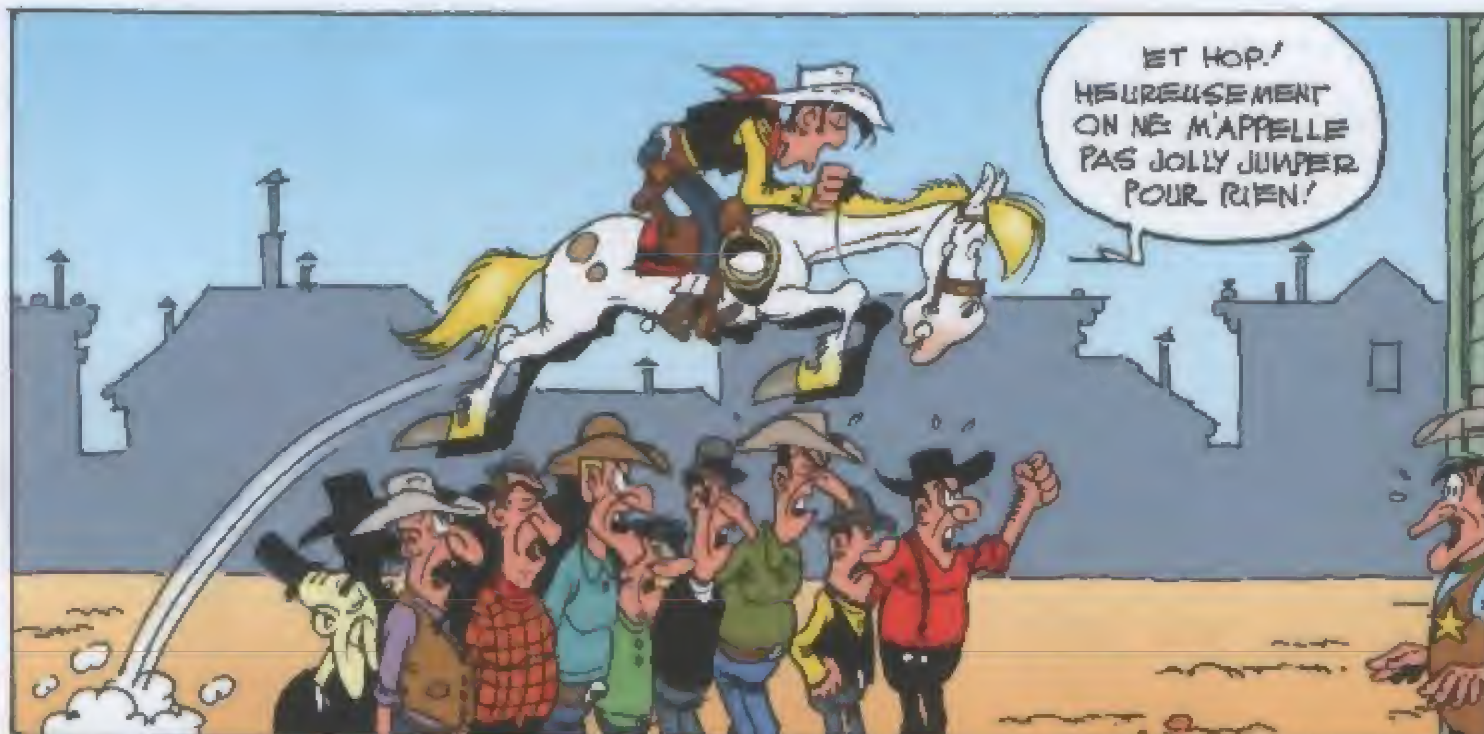
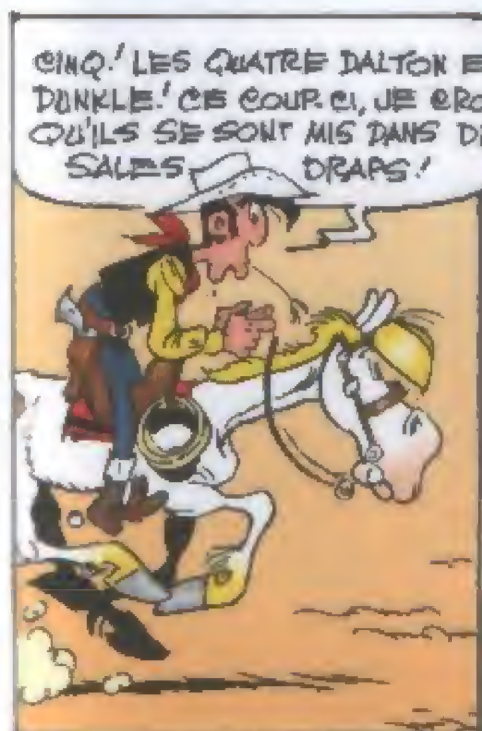
... Dunkle le Prophète, lui, ressemble plutôt au loup de la fable!













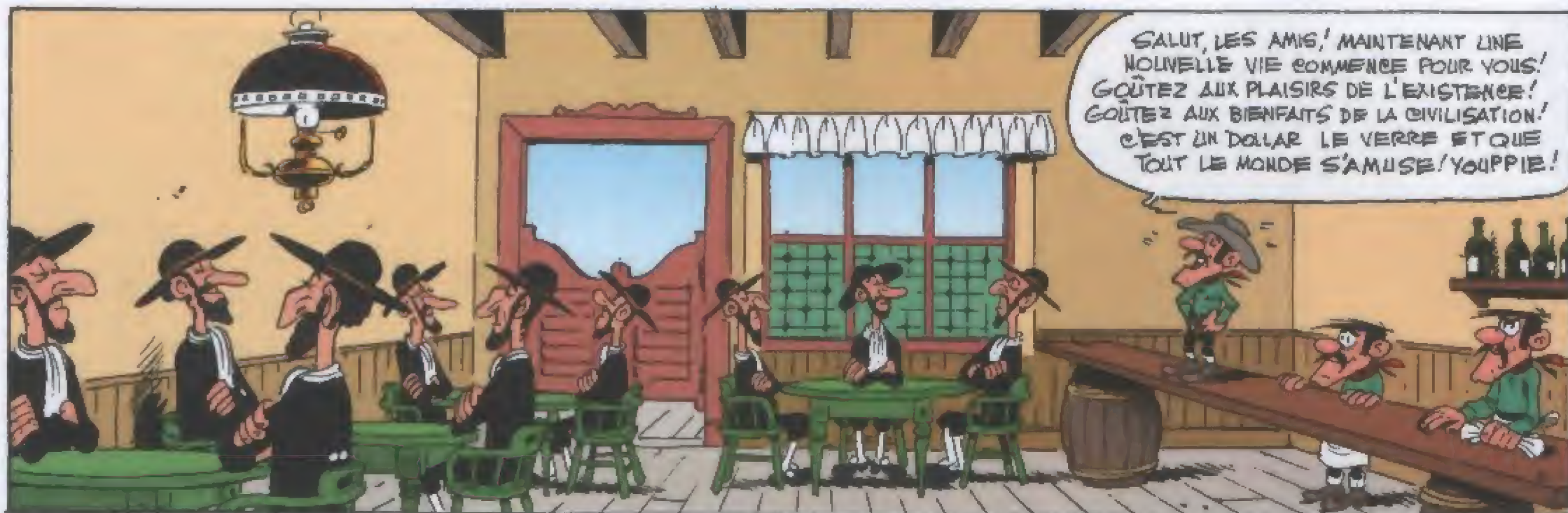




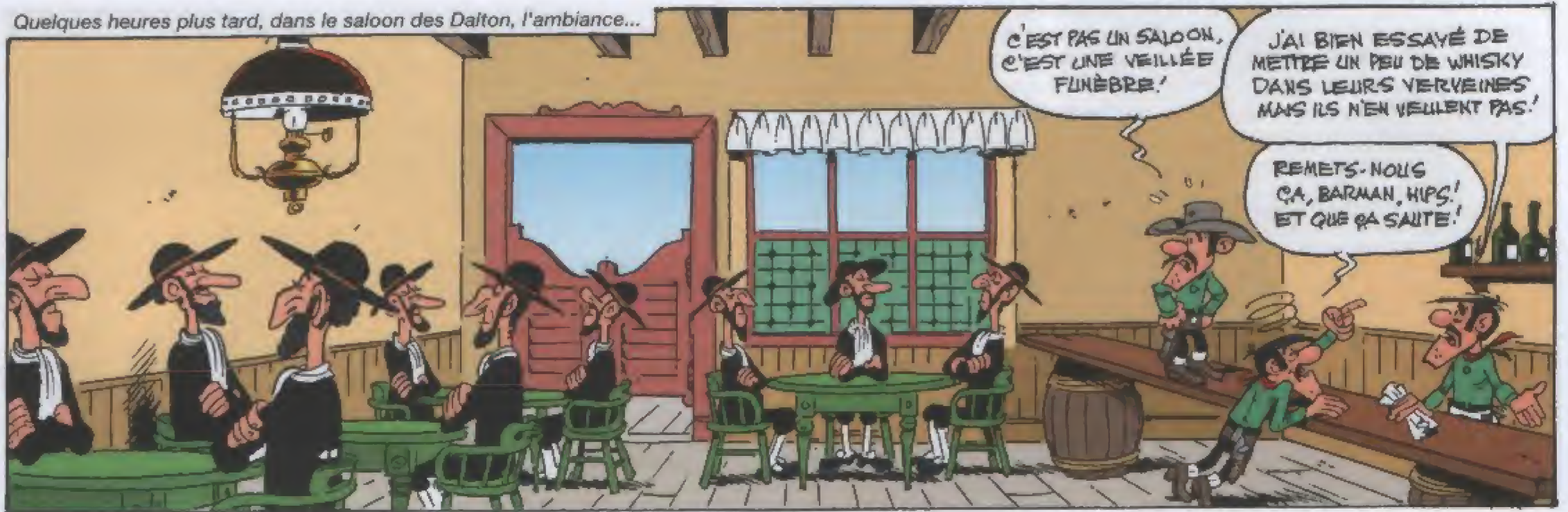


Effectivement, c'est tout vu...

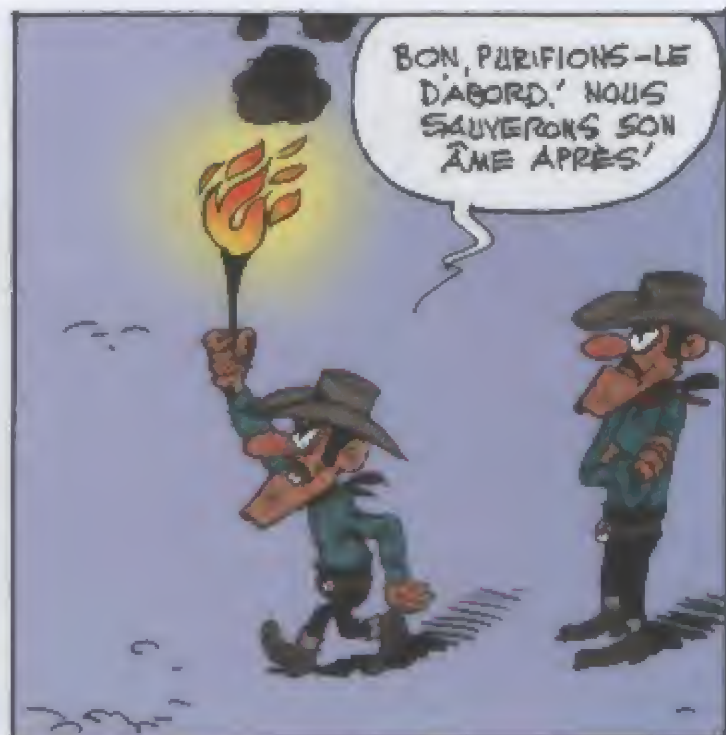




Quelques heures plus tard, dans le saloon des Dalton, l'ambiance...







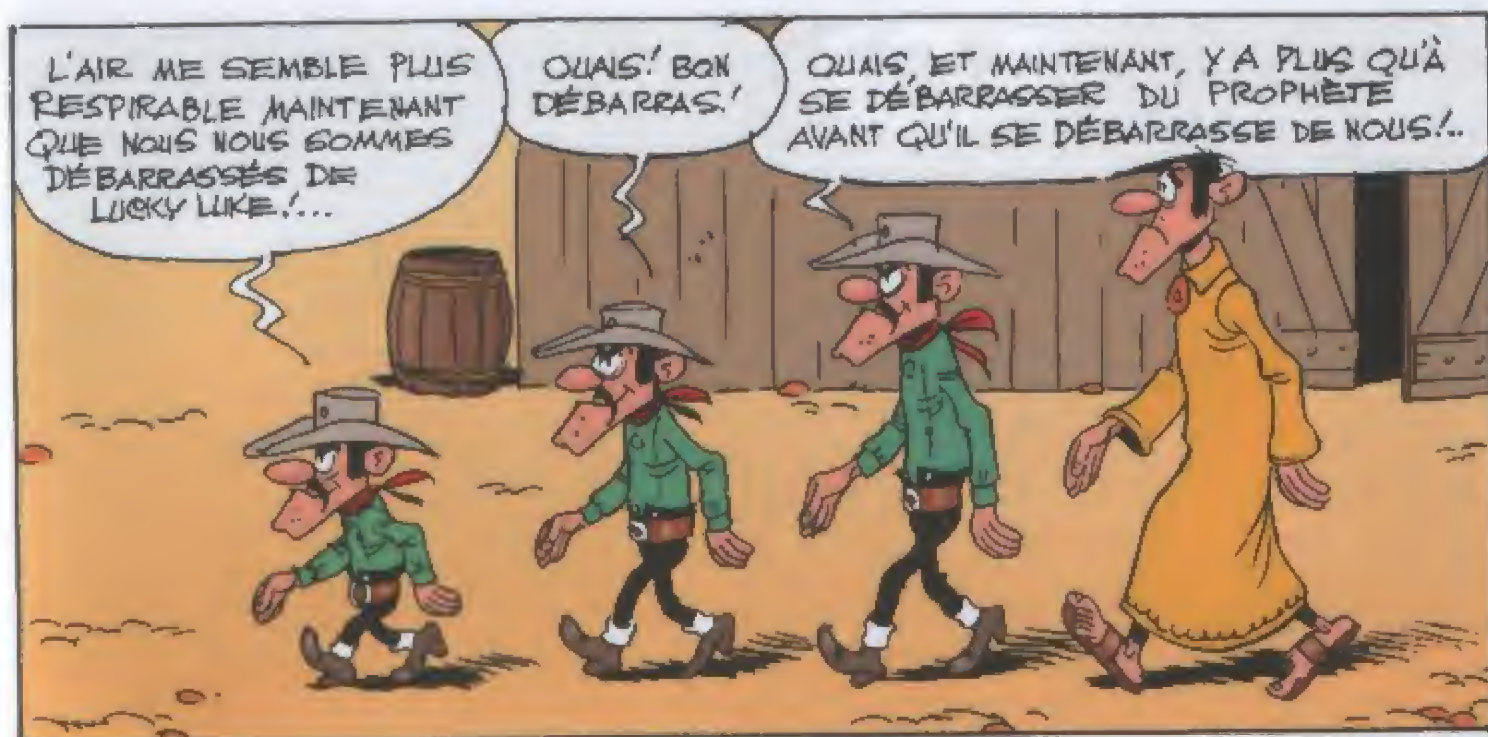




Et après ce qui semble avoir duré une éternité...heu!...heu!...



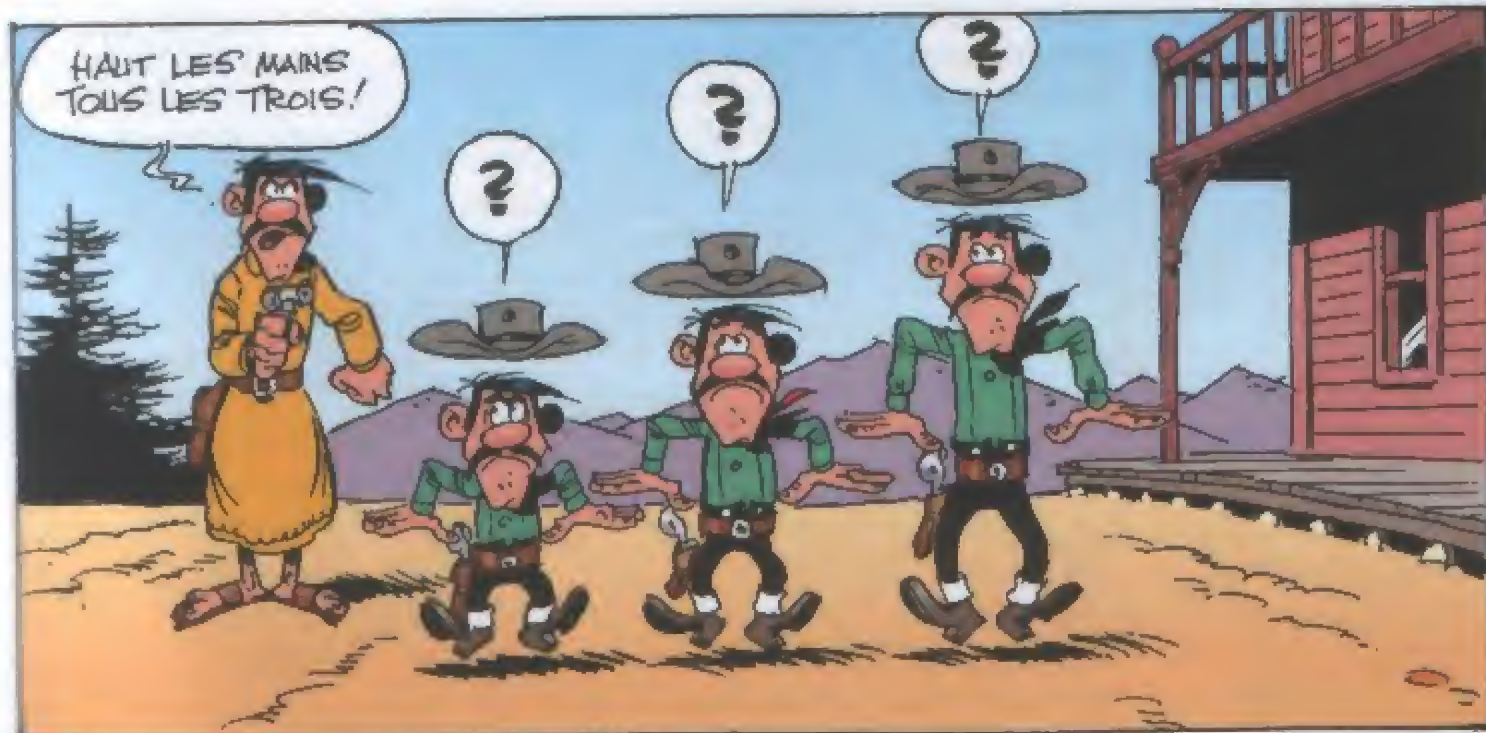








Et c'est ainsi que quelques instants plus tard...







Plus tard... alors que tout est rentré dans l'ordre...



... REPENTEZ-VOUS, PAUVRES PÉCHEURS,
CAR L'HEURE APPROCHE ! ET LE
CHÂTIMENT SERA TERRIBLE !



IL M'ÉNERVE !
IL M'ÉNERVE !
IL M'ÉNERVE !



CHUT ! UN PEU DE SILENCE, JOE !
ON N'ENTEND PLUS LE PROPHÈTE !



IL L'AURA VOULU,
CET IMBÉCILE !
CETTE FOIS JE LE TUE !



AMEN.



... CAR SACHEZ-LE !
TOUS SERONT FRAP...



EH BEN ! QUI C'EST
QUI VA NOUS DIVERTIR
AVEC SES HISTOIRES
DRÔLES ET SES AMU-
SANTS CALEMBOURS
À PRÉSENT ? !



♪ I'M A POOR LONESOME COWBOY
AND A LONG WAY FROM HOME... ♪

